



©FODI

Niels Destadsbader is te gast tijdens '2 Meisjes op het strand'.

**Muziek****ZES MEISJES PRESENTEREN
TWAALF MUZIKALE ACTS**

Op dinsdag 8 en woensdag 9 augustus wordt voor het tweede jaar op rij *2 Meisjes op het strand* van VTM opgenomen op het Klein Strand in Oostende. Voor dit programma worden er telkens acht artiesten uitgenodigd. Samen brengen ze twaalf nummers; solo, in een verrassend duet of in groep. Voor die nummers putten ze uit voorbije zomerhits. Tussen de optredens door zijn er speciale filmpjes vol muziek en gunnen de meisjes de kijkers ook wat beelden backstage. Op dinsdag 8 augustus vanaf 20.30 uur stellen Olga Leyers en Laura Tesoro onder meer Isabelle A., Helmut Lotti, Natalia en Christoff voor. En op woensdag 9 augustus kondigen niet twee, maar vier meisjes (Nathalie Meskens, Ruth Beeckmans, Tine Embrechts en Josje Huisman) onder meer K3, Niels Destadsbader, Soulsister, Gers Pardoel, Bart Peeters en Raymond van het Groenewoud aan. De toegang is gratis. (PADI)

**Strip****PRACHTIGE POLITIEKE
THRILLER**

De Macht der Onschuldigen verscheen eerder al in losse albums. Het vijfde en afsluitende album van de reeks werd nooit vertaald. Saga Uitgaven herneemt nu de volledige cyclus van deze politieke thriller in een prachtig uitgegeven integrale. Joshua Logan, voormalig sergeant van de special forces in Vietnam, ziet hoe een golf van geweld New York in de ban houdt. De Vietnam-veteraan worstelt met een enorm trauma. Als zijn zoon Timmy het slachtoffer wordt van een schietpartij, glijdt Joshua weg in het verleden. Ondertussen zijn er ook verkiezingen in de stad. Gedeon Siks probeert zijn burgemeesterschap te verlengen. Zijn uitdaagster is Jessica Rupert, die stilaan aan populariteit wint. Heeft de reeks misdaden van de bloedorstige bendes iets te maken met deze machtsstrijd? Na deze integrale verschijnt er een nieuwe cyclus van zes albums, waarvan het eerste deel al een feit is.

👉 *'Macht der Onschuldigen - Integrale', Saga Uitgaven, 304 blz., 39,95 euro.*



BART MOEYAERT STELT NIEUWE 'BROERE' VOOR

Uitgeweken Bruggeling Bart Moeyaert is niet alleen een meester met woorden, maar kan ook meer dan aardig tekenen. Dat bewijst hij in de nieuwe uitvoering van 'Broere', zijn verhalenbundel uit 2000 waarin hij vertelt over zijn kindertijd met zijn zes oudere broers.

tekst Olivier Neese

Vanwaar komt het idee om 'Broere' opnieuw uit te brengen?

"De bundel was al een halfjaar uitverkocht. De uitgeverij speelde met het idee voor een herdruk. Twee weken nadat alles klaar was, liet ik de uitgeverij weten dat ik zelf de omslag voor de geplande paperback wou tekenen. Ik toonde enkele tekeningen en het enthousiasme was zo groot dat we het volledige concept omgoiden. Het is een luxe-editie geworden, met stofomslag en uitsluitend tekeningen van mijn hand. Het is eigenlijk geen herdruk, maar een volledig nieuwe editie."

Wanneer heb je ontdekt dat je naast schrijven ook kon tekenen?

"Dat tekenen zat er altijd al in. Maar er is een verschil tussen graag tekenen en weten dat je kan tekenen. Mijn jaren aan het Sint-Leocollege in Brugge waren geen succes en op mijn 16de schakelde ik over naar een kunststriching in Gent. Daar leerde ik dat ik graag tekende én dat ik er ook beter in kon worden. Ik kreeg les in het schetsen, maakte kennis met nieuwe technieken... Dat deed het plezier toenemen. Ik ben blijven tekenen, voor mijn website en dagboek. Op de iPad ontdekte ik intussen de ontzettend handige app '53', die een enorme vrijheid biedt. Trek je een lijntje verkeerd,



©Diego Franssens

In de nieuwe 'Broere' laat Bart Moeyaert de tekenaar in zich los.

dan kan je dat verwijderen of verplaatsen. Ik voel bij het tekenen geen druk of stress."

Welke plaats krijgt 'Broere' in je carrière?

"Er zijn drie mijlpalen: mijn debuut *Duet met valse noten* in 1983, *Broere* in 2000 en het stadsdichterschap van Antwerpen in 2005-2006. Na *Broere* ondervond ik aan den lijve wat je met literatuur kan doen. Voor die tijd was ik ervan overtuigd dat literatuur niet erg veel macht had. Na 2000 leerde ik dat woorden bijvoorbeeld voor troost en herkenning kunnen zorgen. *Broere* is dan wel een verhaal



Bart Moeyaert
Broere
Roman QUERIDO

👉 *'Broere' is uitgegeven bij Querido, telt 232 pagina's en kost 17,99 euro.*



©Sony

**Film****ALLE REMMEN LOS**

Baby is een getalenteerde jonge bestuurder van vluchtauto's die uit de business wil stappen als hij het meisje van zijn dromen ontmoet. Maar zijn opdrachtgever verplicht hem om mee te werken aan een overval, die er alle schijn van heeft om volledig te mislukken. In hoeverre wil hij zijn leven, zijn liefde én zijn vrijheid op het spel zetten? Regisseur Edgar Wright, die eerder vooral met Simon Pegg samenwerkte in onder meer *Shaun of the Dead* en *Hot Fuzz*, beschikt voor *Baby driver* over een gevarieerde cast met een ijzersterke Ansel Elgort. Gooi daarbij een zinderende plot, fenomenale actiescènes en een dijk van een soundtrack en je krijgt dé must see van deze zomer!

**Muziek****BANDIT ZINGT COUNTRY MET MIEKE**

De Passendaalse zanger Bandit nam een duet op met zangeres Mieke. Als ik *eenzaam ben* heet het nummer dat net uit is op YouTube, Spotify en iTunes. Het liedje is gekozen uit de akoestische livesessie van *Parels*, Miekies nieuwe album dat deze maand uitkomt. Toen Mieke en Bandit ergens in een kledkamer in een geanimeerd gesprek geraakten over countrymuziek, waren ze er het al snel over eens dat het leuk zou zijn om het nummer

Als ik *eenzaam ben* te brengen in een pure jamsessie. Ze willen de liefde voor de countrymuziek op die manier uitdragen samen met een aantal bevriende musici. Mieke is al ruim veertig jaar de lieveling van velen in Nederland en België. Uitzonderlijk is ze nu te horen in een duet met Bandit, die bekendheid verwierf met zijn Turarepertoire. (PADI)



©FODI