

BART MOEYAERT



download



Miniatuurtjes

Bart Moeyaert is een kwarteeuw schrijver, en zijn uitgeverij Querido viert dat gepast met twee heruitgaven: zijn debuut en doorbraak *Duet met valse noten* en *Missen is moeilijk*, een bundel met drie kortverhalen uit begin jaren negentig. Dat laatste boek kreeg als ondertitel: 'Drie verhalen over de tijd na het afscheid' mee. Moeyaert beschrijft telkens een situatie waarin het hoofdpersoonage een verlies te verwerken krijgt: een oudere vrouw rouwt om haar te jong gestorven dochter in 'Voor altijd, altijd'; in 'Echt weg is niet zo ver' tracht het meisje Roos te begrijpen waarom haar aan drank verslaafde vader op een dag ineens is vertrokken; in het slotverhaal 'Die steeg van ons' wordt de prille vriendschap (verliefdheid?) tussen Marthe en Arjan brusk afgebroken wanneer Arjan naar Wenen gaat om zich daar als jonge zanger te vervolmaken. Alle drie de verhalen zijn miniatuurtjes, krachtig in emotie en poëtisch van schriftuur.



BART MOEYAERT
Missen is moeilijk

Querido, 144 p.,
13,95 euro, 8+.

Moeyaert evoceert veeleer dan echt weer te geven. Er hangt altijd een zekere raadselachtigheid rond zijn personages (meestal kinderen), en in korte maar toch soepele, beeldrijke zinnen weet hij een beladen, dan weer (schijnbaar) lichtvoetige sfeer te creëren. Niet dat er echt veel gebeurt in Moeyaerts universum, het gaat hem vooral om innerlijke actie en om verwarrende gemoedsstemmingen. De potloodschetsen van Annemie Heymans doen nostalgisch aan, en ogen even delicaat als Moeyaerts welgekozen woorden. Een erg mooie, troostrijke (her)uitgave.